

客家委員會客家文化發展中心
112 年度第 2 次性別平等工作小組會議
會議紀錄

- 壹、 時間：112 年 11 月 27 日（星期一）下午 2 時 30 分
- 貳、 地點：本中心臺灣客家文化館大會議室（六堆客家文化園區中會議室視訊）
- 參、 主持人：吳主任德棋
- 肆、 出（列）席人員：（詳如簽到表）紀錄：黃芃瑋
- 伍、 專題報告

「繪本—阿婆的時光寶盒」祭儀文化繪本案專題報告

說明：《阿婆的時光寶盒》祭儀文化繪本，故事繪本取材自新丁新枝祭，姑婆牌和土地龍神等祭儀文化，內容並融入性別平權的觀念，呈現出臺灣客家宗族，因應著時代的變遷，在傳統的文化祭儀與習俗中，對於推動性別平權所做出的努力，讓讀者透過繪本中的主角—阿婆與恩恩，在一一找回時光寶盒中珍藏的記憶精靈的旅程故事中，認識客家祭儀的重要文化特色。

決議：

- （一）請參酌委員意見，將繪本電子版或是短片上傳至文化部及教育部等線上平台，可供國小、幼兒園等授課參考。
- （二）繪本推廣現已有培訓說故事講師，未來會朝親子劇（如手偶等）方式規劃辦理，除中心場次也會朝向與國小、幼兒園結合辦理。

陸、臨時動議

柒、散會(下午 4 時)

發言紀要：

姜貞吟委員

非常喜歡這本「阿婆的時光寶盒」的繪本，用中性的方式去呈現性別平等，是很好的方式。「廳下火」紀錄片做客家文化、性平教育年齡層上會較適合高中以上，建議「阿婆的時光寶盒」的繪本作為教材可至國中、小教學運用。

曾純純委員

「阿婆的時光寶盒」呈現客家委員會客家文化發展中心在推動性別平等工作上一直不遺餘力。為提升「阿婆的時光寶盒」宣導效益，將性平技能延伸到各國中小學，可透過展覽、課程等形式不停將性別平等概念深植小朋友的心。茲介紹三個網站：

1. 文化部建置「性別平等專區」。
2. 教育部建置「CIRN 本土教育資源網」，其中有「圖書推薦及本土文化資源」兩個網頁。建議客發中心主動聯繫，並將書本製作成教材（如 PPT），建議可以線上免費下載，以便各級教師教學。
3. 國立臺灣圖書館亦建置「本土教育資源中心」，徵集本土教育資源。

可以透過小朋友的自主學習，推動及落實性別平等，更可以透過公開展示的方式，呈現客發中心的性平成果。

胡愈寧委員

- (一)以繪本呈現新丁與新枝版，以製燈的方式具創意又有文化親和性，手作體驗是值得推動的手法，未來課程內容可結合手作與觀念推動，以手作體驗營隊或工作坊方式，在更多社團、學校推廣。
- (二)建議以 YOUTUBE 或 TIKTOK、SHORT 等短影音方式呈現會具有同客客客棧一樣的效果呈現。
- (三)在祭祀中包含出生、結婚、喪禮、節慶四部分，但姑婆牌（死亡）與新丁（出生）在同一個繪本呈現，則略顯沉重，因此說故事者是非常重要的，須再培訓。
- (四)可在燈會中展現新丁及新枝燈，讓客家新丁與新枝文化被看見。

張育萌委員

透過教育部、文化部及客家委員會的客語學習資源，讓性平會本有更多機會進入教學材料之中。

繪本與手作的結合，並辦理實體活動以達親子共學。

照顧身心障礙者，繪本動畫除有客語、華語、英語及日語版本，亦有手語版本。