

苗栗客家文化園區



客家委員會
Hakka Affairs Council

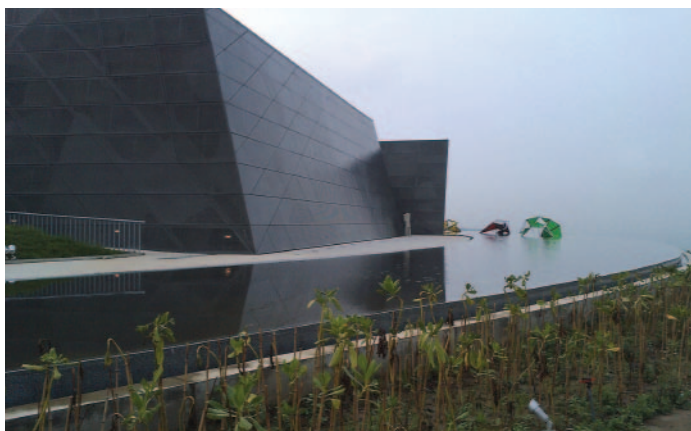
客家文化發展中心
Taiwan Hakka Culture Development Center

園區空間簡介

園區依基地所在的丘陵起伏地形設計，規劃有戶外空間、主展館區及附屬設施，以廣場及環繞基地四周的步道動線將區域作和緩的連結，同時將建築物視為整體景觀的一部分，園區等相關設施被水與綠景紋路所構成的人工山丘所包覆，創造出梯田景觀的意象。

主展館區為園區主要空間，從園區入口空橋可通往2樓常設展區，透過展示手法，記錄客家移民動人的故事，1樓的特展區則以不同客家魅力元素為主題，規劃有臺灣館、全球館、兒童館、文化創意產業館及樟腦產業特展區等空間，映照著傳承與創新客家文化的深刻意涵；園區附屬設施包括可供親子同樂的研習教室(DIY體驗區)空間，研習教室旁的多媒體影音劇場讓您觀賞動人的客家影片。

階梯廣場的主舞台區規劃，有透過客家音樂、社團匯演等不同形態的藝文表演活動，引領觀眾貼近客家文化，沿著主舞台旁的散步道，可以走到具有客家意象的半月池，觀賞山腳下客庄聚落景觀；當您走累了，來到客家特色產業展售區逛逛，行程結束前帶點客家特色商品及美食當作等路(伴手禮)，讓(ㄉㄞˇ)好客人感受客家人的好(ㄉㄞˇ)客！



園區沿革

如何認識客家，欣賞客家，進而讓臺灣走向多元文化認同，始終是客家事務的核心課題，多年來經過民間與客家委員會的努力，如今各界已能普遍以溫和與尊重的態度看待客家族群，客家事務也逐漸延續擴展至生活環境營造與文化資產保存的公共議題。南(六堆)北(苗栗)客家文化園區是客家委員會基於保存與展現臺灣南北客家文化風華，經擇定於屏東內埔與苗栗銅鑼，所推動的國家級客家文化建設。

座落於苗栗銅鑼科學園區內的苗栗客家文化園區，面積4.32公頃，定位為全球客家文化及產業交流與研究中心，供為文化保存與觀光交流的平臺，引領人們認識客家、走入客庄，展現「臺灣客家・世界風華」的魅力，體驗具豐富、精采絢麗之客家文化。



臺灣客家・世界風華

展示空間介紹

基本展示室-常設展區

從十五、十六世紀的大航海時代起，促使全球一股新世代的移民潮，當時的中原客家人或因政治、或因經濟因素，大舉東渡臺灣移墾。遷徙來臺的客家族群們，數百年來在臺灣落地生根，循著原鄉的脈絡，也依恃臺灣土地的滋養，終能綻放出臺灣客家文化多元且豐富的內涵與樣貌！透過苗栗園區常設展，首度將客家文化中各具特色之語言、建築、產業、工藝、音樂及飲食等面向的文化內涵，配合生動的影音及多媒體互動展示手法，精彩呈現！



特展A區 全球館

全球館開園第一檔特展規劃以「星馬客家」為主題。客家人約從十六世紀後半期開始，紛紛從中國大陸地區移民至海外，其中又以東南亞為主要外移地區。由於大部分的客家移民都是獨自飄洋渡海來到東南亞打拼，來自同鄉族群的慰藉及援助，就成為在移民艱苦生活中彼此鼓勵扶持的最大支援；另外，來自客家原鄉的信仰與飲食文化，就在其語言、祖先崇拜、宗教信仰、婚喪禮俗中，悄悄地被傳承下來，並發展出多樣的海外客家移民生活樣貌。

特展B區 臺灣館

臺灣館開園第一檔特展規劃以「苗栗」為主題。苗栗是臺灣客家族群重鎮，明末清初開始有零星閩粵移民渡海來臺，而後至乾隆年間達到客家移民來臺的鼎盛時期。由於苗栗地區盛產黏土、矽砂等礦物原料，還有天然氣、煤礦和柴薪等燃料蘊藏豐富，成為臺灣擁有最多古窯的地區；加上客家人敬天惜地的傳統，發展出特殊的「(火旁)龍」和「四月八」等節慶活動；另外也順應各地地形、氣候及土質等自然條件，融入客家的飲食文化，栽種各式農產，充分展現客家人向來努力克服困境、奮力求生，並且力爭上游的堅毅性格。



特展C區 兒童館

兒童館開園第一檔特展規劃以「客家節慶」為主題。以一年為時序，串聯「拜天公・送灶神」、「送字紙」、「(火旁)龍」、「全國客家日(天穿日)」、「伯公生」、「義民祭」、「新丁粄節」及「收冬戲」等八個客家節慶主題，透過生動有趣的多媒體互動展示手法，讓兒童了解客家節慶的意義，另外也規劃了體驗學習教室，精心安排不同的課程，讓兒童從「動手做」中體悟客家文化的深刻意涵。



特展D區 文化創意產業館

文化創意產業館開園第一檔特展，規劃以「傳統、創新與傳承」為主題。透過竹編、蘭草編織、藍衫及藍染、打鐵、纏花及油紙傘等六項傳統民俗工藝，及當代客家文化創意產業成果的相互映照，我們看見了當代客家的文化創意產業，在客家委員會長期的推動和鼓勵下，融合傳統客家元素，傳承珍貴技藝，並結合了時尚及國際間的潮流，展現客家文化創意的多樣與豐富，也看見了客家文化的傳承與創新。



工藝體驗坊 樟腦產業特展區

明鄭時期以來，樟腦為臺灣三寶之一，亦為臺灣早期貿易大宗，因而對中北部客庄經濟發展與區域發展扮演舉足輕重之地位，其後發展為三義木雕，再因應世界競爭，轉型為文創休閒產業，如三義鴨箱寶、面譜文物館等。因此客家族群為樟樹產業發展及轉型的見證者。透過本次特展，除了展示傳統產業之傳承，培養下一代文化視野，並讓民眾了解樟腦產業之文化、技術、發展與轉型。





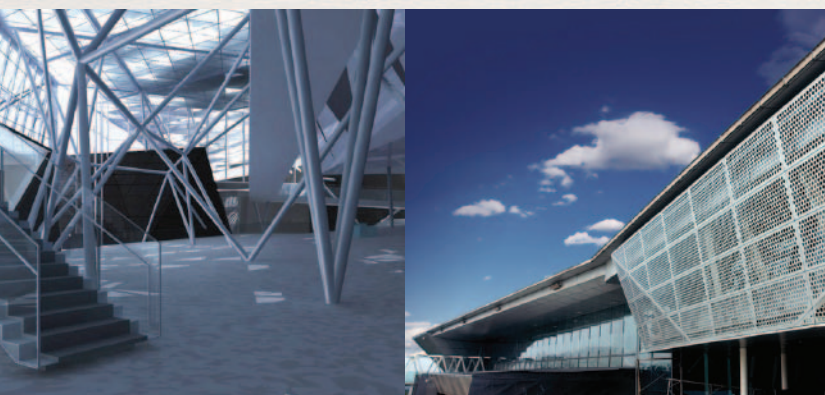
- 1.入口空橋
- 2.男女、無障礙廁所及置物櫃
- 3.男女、無障礙廁所
- 4.簡報室
- 5.基本展示室-常設展區
- 6.客家特色產業展售區 2F
- 7.圖書資料中心
- 8.男女、無障礙廁所
- 9.特展C區-兒童館
- 10.特展D區-文化創意產業館
- 11.男女、無障礙廁所、哺乳室
- 12.客家特色產業展售區
- 13.工藝體驗坊-樟腦產業特展區
- 14.中庭交流斜坡廣場
- 15.特展B區-臺灣館
- 16.特展A區-全球館
- 17.男女廁所
- 18.餐廳1F
- 19.半月池
- 20.國際會議廳
- 21.男女廁所
- 22.研習教室
- 23.男女、無障礙廁所
- 24.多媒體影音劇場



建築特色「尊重自然 客家本色」

園區建築物設計概念有如「地景建築」，反應客家文化尊重自然的精神本色，保留基地原有植栽地貌，將客家精神融入當地優美自然的環境。彼此獨立又互相融合的室內空間與交誼中庭，使您可以在流暢的動線及富有變化的自然光影下享受欣賞客家文化的樂趣。主體建築抽象的梯田造型、景觀設施或室內地面隨處可發現的客家圖案，在這個嶄新而現代化的建築環境中，間接喚醒參訪者似曾相識的客家印象，並帶來新的驚喜與感受。

園區採低密度、低強度開發，設計理念上，主要應用了七大設計精神，包括尊重環境地貌、冥合自然風水、善用地方資源、重視家族觀念、順應時勢演變、堅持客家精神及積極晴耕雨讀等設計規劃，園區搭配節能減碳措施：屋頂帷幕採特殊設計減少熱輻射、空調節能設計及雨水回收再利用系統，充分表達園區尊重環境地貌及善用地方資源的設計理念，園區更擁有符合九大綠建築指標之黃金級「候選綠建築證書」喔。



附屬設施

1樓

- 客家特色產業展售區
- 餐廳 ● 國際會議廳(250席)

2樓

- 客家特色產業展售區
- 圖書資料中心(430坪)

服務區域共分為閱覽區、藏書區、電腦檢索區、期刊區、研究小間、討論室、出版品展示區、音樂欣賞區、視聽室及視聽小間等區域。

地下1樓

- 研習教室(6間) ● 多媒體影音劇場(250席)

參觀守則

- 全區禁菸 ● 展館禁止飲食
- 寵物禁止進入展館 ● 展館內拍照請勿使用閃光燈
- 請勿於室內空間奔跑及大聲喧嘩



250席國際會議廳



250席多媒體影音劇場

交通資訊

● 國道中山高速公路

南下

方式一：由中山高速公路苗栗交流道(132公里處)下匝道，右轉台6省道，接東西向快速公路後龍汶水段(台72)，於銅鑼公館交流道(20.7公里處)下匝道，右轉平陽路(128縣道)直行到底約2公里，右轉中正路上高架橋，於高架橋中央左轉銅鑼外環道(台13省道)，直行約3.5公里(經兩個紅綠燈)，於第二個紅綠燈右轉銅鑼科學園區，直行1.5公里即到達園區。

方式二：由中山高速公路苗栗交流道(132公里處)下匝道，右轉台6省道，直行約1公里左轉東西向快速公路後龍汶水段(台72)，於銅鑼公館交流道(20.7公里處)下匝道，右轉平陽路(128縣道)直行到底約2公里，左轉中正路，往三義方向直行約1公里過銅鑼火車站，於第二個紅綠燈右轉過平交道，於第一個紅綠燈左轉接台13線，直行約1.3公里，於第一個紅綠燈右轉(見銅鑼科學園區指示牌)，續行約1.5公里即到達園區。

北上

由中山高速公路三義交流道(150公里處)下匝道，右轉台13省道往北，直行約8.5公里，左轉上高架橋進入銅鑼外環道(新台13省道)，於第一個紅綠燈左轉銅鑼科學園區，直行約1.5公里，即到達園區。

● 國道福爾摩沙高速公路

由二高通霄交流道(144公里處)下匝道，接128縣道往東(台中方向來者右轉；新竹方向來者左轉接128縣道)，直行約11公里，右轉銅鑼外環道(台13省道)，直行約3.5公里於第二個紅綠燈右轉銅鑼科學園區，直行1.5公里即到達園區。
經度：120.771904141099 (120度46分268秒)
緯度：24.4632539930783 (24度27分677秒)

● 停車資訊

園區備有機車停車場及汽車停車場
大客車建議停放於園區外側。

● 接駁公車

例假日備有免費接駁公車
詳情公車接駁資訊請以
「客家委員會客家文化發展中心」
網站公告為準。
<http://thcdc.hakka.gov.tw>

● 參觀資訊

開放時間：
週二至週日 09:00 - 17:00
(週一休園)
電話：(037)985558
傳真：(037)985991
苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科
南路6號(銅鑼科學園區內)

