**藝起來寫客家詩–六堆全國客家詩書法大賽 簡章**

一、宗 旨：為深化並傳承客家語言文化，帶領民眾體會與廣宣客家藝文之美，期藉由筆墨書寫客家詩，用精闢動人的詩句歌詠六堆之外，亦讓大家看到當客家文學結合傳統書法藝術後，所展現的另一種創意風華。

二、指導單位：客家委員會

三、主辦單位：客家委員會客家文化發展中心

四、承辦單位：高雄市中國書法學會

五、協辦單位︰國立屏東大學視覺藝術系、八方藝術學會

六、參賽資格：凡具有中華民國國籍，喜愛書法藝術者歡迎報名參加。

七、比賽分組：（一）國小組(分中、高年級兩組)（二）國中組（三）高中組

（四）社會組（五）創意組 (不分程度、年齡，依六堆之史略、傳統佳餚美食、節慶、鄉鎮巡禮、鄉土藝能等，使用華語或客語自撰詩詞作品;前四組參賽者可跨組參加創意組。） (六) 體驗組 (100名現場報名，參加複賽者請勿重複報名體驗組)。

八、比賽方式：

**(一) 採徵件初賽及現場複賽方式舉行(除了創意組及體驗組)。**

1. 內容以本簡章內所提供十首節錄詩詞為主，選擇其一首書寫，字

體不拘(如附件)。

2.「國小、國中」組尺寸以70cm × 35cm書寫。

3.「高中、社會」組尺寸以135cm × 35cm書寫。

(二) 初賽作品收件日期：107年2月14日以前郵寄至（六堆客家文化園

區）。地址：91246屏東縣內埔鄉建興村信義路588號，電話：

08-723-0100#603(王先生)、608(杜小姐)。註明參加「藝起來

寫客家詩–六堆全國客家詩書法大賽」。參加作品背後須浮貼送件表

，夾於作品左上（請自行影印或電腦打字）。

(三) 「創意」組初賽報名限額40名，無須繳交作品，當天親至現場創作(創作內容可先行發想)， 尺寸以135cm × 35cm書寫，字體不拘。

(四) 「體驗」組現場報名100名，書寫詩句於當日現場公告，尺寸以135cm

× 35cm書寫，字體不拘。

**(二)複賽︰**

1.複賽名單及相關注意事項於108年3月2日前公佈於六堆客家文化園區

官方網站及其他協力網站，計各組錄取40名並訂於2018年3月25日(日)上午9︰30假（六堆客家文化園區-噴泉廣場）舉行現場複賽，同日下午13︰30舉行頒獎典禮。

2.複賽時各組書寫詩句於當日現場公告。

九、錄取：

(一) 國小組至社會組：各組選出六堆獎6名 & 優選/佳作各10名。

(二) 創意組：選出六堆獎1名 & 優選2名 & 佳作3名。

十、獎勵：

（一）初賽：活動參與感謝狀

（二）複賽(國小組至社會組)：

1.「六堆獎」獎狀及獎金1,500元

2.優選頒發獎狀及獎品一份(園區特色店家好禮)

3.佳作頒發獎狀及獎品一份(園區精美文創品)

4.以上通過初賽親至現場參加複賽者，可獲贈園區文創品一份。

(三) 創意組：

1.「六堆獎」獎狀及獎金1,500元

2.優選獎狀及獎金1,000元

3.佳作獎狀及獎金600元

4.完成現場比賽者，可獲贈園區文創品一份。

（四）現場體驗組：完成作品後，獲贈園區文創品一份。

十一、參考詩詞︰如後附件(以下10首節錄詩詞，擇一書寫)。

十二、其他事項：

1. 參賽者須自備書法用具(筆、墨硯墊布);體驗組由主辦單位提供。
2. 不可使用已經書寫好的樣本，亦不可墊底複寫，經評審委員認定有描寫或代寫之嫌疑，即不列入評審。
3. 凡參加比賽之作品不論得獎與否，恕不退件。得獎作品之著作財產權歸主辦單位所有，依法有重製、公開展示及推廣會務及使用之權利，均不另予通知及致酬。另創作組之書寫內容，如經查知該創作涉及抄襲者，且屬實，主辦單位有權收回獎金、獎品與獎狀。
4. 本辦法如有未盡事宜由主辦單位修訂之。

-------✂------✂------可-----自-----行-----影----印------✂------✂

藝起來寫客家詩–六堆全國客家詩書法大賽【報名表】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 參 加 組 別  (國小組請註明中、高年級) |  | 姓 名 |  |
| 就讀學校或服務單位 |  | 指 導  老 師  (如無免填) |  |
| E-mail |  | 電 話 |  |
| 通 訊 住 址 |  | | |

附件：客家詩詞參考範本請擇一書寫

1. **《曾貴海：夜合》**

臨暗，日落後山

夜色跈山風湧來

夜合

佇客家人屋前庭院

惦惦打開自家个體香

1. **《曾貴海：清早个圳溝滣》**

打早

幾條天光穿過屻崗个樹葉

照射清早个圳溝

光點佇水面泅來泅去

1. **《曾貴海：雨中个美濃》**

行入雨中个美濃山谷

伸手迎接个綠色山脈

用阿姆慈祥个目光

看護子女歸家鄉

1. **《曾貴海：客人花》**

愛香花个客家人

帶著樹蘭含笑桂花同夜合

佇落腳个地方

種下族群香

1. **《利玉芳：樹蘭花》**

樹蘭花蕊蕊墬墬

係

會反光的一頭花樹

盤花擺到屋堂下

屋堂下不單止有香

乜有光

1. **《利玉芳：桂花香》**

月光伏等窗仔門

惦惦仔看我寫作業

一陣花香﹙扌送﹚過來

正知屋前桂花樹開花了

1. **《陳寧貴：共樣》**

還細時節

臨暗，我曬等溫溫日頭

企佇入庄个水涵頭

等待去田坵做事介阿姆歸來

1. **《陳寧貴：阿姆介面帕粄 》**

一條一條雪白介粄條

盡像一條一條記憶索仔

纏住流浪他鄉介胃腸

也纏住半生人緊行緊兼介思念

1. **《邱一帆：語言个出路》**

單淨一細條縫

單淨一息仔光

佢就愛同心肝肚个話

講分自家聽

講到無嘴好講

1. **《張芳慈：揹帶 》**

這條揹帶長又長

揹緊雨水同清風

揹緊梨園同田洋

乜揹緊日頭同月光